

## UMETNIŠKE DELAVNICE za dijake in odrasle

Umetniške delavnice so namenjene vsem, ki vam likovni svet in kreativnost ne pustita spati.

Tako lahko na sproščen, zanimiv in kvaliteten način preživite delček svojih počitnic.

**Potekale bodo od 17. 8. 2015 – 21. 8. 2015**

**Na razpolago je pet različnih delavnic in sicer:**

### DELAVNICA ČUTNA UMETNOST

**Mentorica: ALJA KROFL, akad.slikarka**

Na delavnici se bomo potopili v svet čutov (vid, vonj, tip, sluh, okus... intuicija...) se poglobili v lastne umetniške navdihe in ustvarjali v naravi. Park dvorca bo za pet dni postal slikarsko platno, kjer bo nastala skupna umetniška postavitve, ki bo nagovarjala čute.

Ustvarjali bomo iz naravnih materialov, ki bodo smiselno nadaljevali zgodbo parka. Pogovarjali se bomo o umetniškem izražanju v naravi in land art-u. Skupinsko umetniško delo, nastalo v okviru delavnice Čutna umetnost, bo ostalo na ogled, otip in poslušanje obiskovalcem Dvorca Novo Celje pri Žalcu.

Delavnica je namenjena vsem, ki želijo nadgraditi lastno umetniško izražanje, ustvarjati v naravi in v skupini, osvojiti praktično znanje in rokovanje z orodji ter naravnimi materiali. Izdelovali bomo dišeče sveče, ustvarjali v glini, kamnu in lesu, pletli iz vrbovih vej, slikali na steklo, izdelovali preprosta glasbila, postavljali labirinte, ipd.

**1. dan:** spoznavanje, ideje skupine in ideje posameznika, ustvarjanje na temo čutov (vonj in okus)

**2. dan:** uvajanje v skupinsko delo, ustvarjanje na temo čutov (tip in vid)

**3. dan:** načrtovanje umetniške postavitve v parku, ustvarjanje na temo čutov (sluh)

**4. dan:** gradnja umetniške postavitve v parku, ustvarjanje na temo čutov (intuicija, ljubezen)

**5. dan:** otvoritev umetniške postavitve v parku, vodenje, predstavitev projekta Pot prebujanja čutov

**Omejitev:** do 8 oseb na skupino

**Trajanje:** 5 dni, od ponedeljka do petka, od 16. do 20. ure

**Cena:** dijaki 80,00 € (plačilo ob prijavi)

odrasli 100,00 € (plačilo ob prijavi)

**OPOMBA: Delavnico je potrebno obiskovati vseh pet dni.**

## **DELAVNICA ANIMACIJA ( Delavnica animiranega filma)**

**Delavnica pripravlja Društvo za razvoj filmske kulture, ENIMATION school.**

**Mentorica HANA REPŠE**

Vas je kdaj zanimalo, kako nastane risanka oz. animirani film, koliko truda je potrebno zanj? Na delavnici animiranega filma bomo spoznali proces nastajanja animiranih filmov, razlike med tehnikami, optične igrače. Udeleženci bodo v petih dneh izdelali kratek animirani film v izbrani tehniki, zanj napisali scenarij, izdelali like in sceno, posneli sličice in zvok ter animacijo zmontirali. Le kaj bo nastalo?

Ustvarjalo se bo v skupinah ali dvojicah. Vsaka skupina bo izdelala svojo idejo od osnutka do končne izvedbe. Tematiko za animirani film bomo črpali iz okolice. Uporabili bomo različne ploskovite materiale in se preizkusili v kolažni tehniki animacije.

- 1. dan:** spoznavanje, pogovor o animiranih filmih, spoznavanje tehnik, pridobivanje ideje
- 2. dan:** razvoj ideje, priprava scenarija, izdelava likov in scene
- 3. dan:** izdelava likov in scene, snemanje slike
- 4. dan:** snemanje slike
- 5. dan:** snemanje slike in zvoka, montaža, zaključevanje

Vsebina in zahtevnost dela bosta prilagojena željam in predznanju posameznika oz. skupine.

**Omejitev:** do 8 oseb na skupino

**Trajanje:** 5 dni, od ponedeljka do petka, od 16. do 20. ure

**Cena:** dijaki 80,00 € (plačilo ob prijavi)  
odrasli 100,00 € (plačilo ob prijavi)

**OPOMBA:** Delavnico je potrebno obiskovati vseh pet dni.

## **DELAVNICA: KERAMIKA**

**Mentorica MILOJKA DROBNE**

Delavnica je namenjena ljubiteljem ročnih spretnosti, ki bi želeli oblikovati izdelke iz gline na poseben, čisto naraven način. Predstavljen bo način prostorskega dožemanja glasbe in čutne, dotikajoče umetnosti skozi materijo gline. Z dotikanjem ustvarjalca in druge osebe, ki se je istega materiala spremenjenega v kipec lahko dotaknila, preskoči z osebe na osebo iskra posebne energije. Energija se pretaka od avtorice do vseh oseb, ki sodelujejo v tem verižnem procesu. Delavnica bo potekala v treh fazah.

### **Prva faza**

V različnih materialih bomo z dotikanjem raziskovali skrite znake in izbrali "svojo" obliko.

### **Druga faza**

Naredili bomo vsak svoj kip. V glino bomo vtirali različne materiale ali gladili površino (zemlja, pepel,..).

### **Tretja faza**

Postavitev v prostor. Eksteriorni in interieni.

**Omejitev:** do 12 oseb na skupino

**Trajanje:** 5 dni, od ponedeljka do petka, od 16. do 20. ure

**Cena:** dijaki 80,00 € (plačilo ob prijavi)

odrasli 100,00 € (plačilo ob prijavi)

**OPOMBA:** Delavnico je potrebno obiskovati vseh pet dni.

### **DELAVNICA: GRAFIKA**

**Mentorica:** Mag. Anja Jerčič Jakob, akad. slik.

Delavnica grafike je namenjena spoznavanju različnih grafičnih tehnik, predvsem pa spoznavanju likovnih problemov, ki jih prinaša ustvarjanje v grafiki. Poleg spoznavanja tehnoloških posebnosti bo torej poudarek tudi na iskanju izraznih možnosti oz. oblikovnih razsežnosti, ki jih ponuja grafika.

Prvo srečanje bo namenjeno enostavnim grafičnim tehnikam kot so monotipija, frottage ali odtiskovanje različnih predmetov in materialov predvsem v funkciji oblikovanja skic za kasnejše delo v zahtevnejših tehnikah. Natančen program dela bomo oblikovali skupaj predvsem na podlagi vaših želja, zato prinesite s seboj čim več risb in drugih idej, ki jih želite realizirati v grafiki!

Del vsakega srečanja bo namenjen tudi likovni teoriji (spoznavanju določenih likovnih zakonitosti, povezanih s tekočim delom). Ostale grafične tehnike, ki jih bomo glede na možnosti spoznali na delavnicah so šablonska monotipija, kolografija, suha igla.

**Omejitev:** do 12 oseb na skupino

**Trajanje:** 5 dni, od ponedeljka do petka, od 16. do 20. ure

**Cena:** dijaki 80,00 € (plačilo ob prijavi)

odrasli 100,00 € (plačilo ob prijavi)

**OPOMBA:** Delavnico je potrebno obiskovati vseh pet dni.

### **SLIKARSKA DELAVNICA**

**Mentor:** UROŠ POTOČNIK, akad. slikar, specialist

**Informacije in kontakti:**

KUD Žalec - Marta Vošnjak; [13.klara@gmail.com](mailto:13.klara@gmail.com), 041 377 029

Namen slikarske delavnice je podajanje praktičnih znanj, ki se bodo uporabljala neposredno pri delu, kot tudi na terenu/prostem. Temu primerno bo podajanje znanj, kratko, jedrnato in skoncentrirano, ter časovno omejeno, prežeto z nazornimi primeri iz zgodovine slikarstva in sedanjosti.

Naša tema je risanje in slikanje na prostem po opazovanju, motiv je KRAJINA. Motiv krajine je lahko bodisi ruralen ali urban. Držali pa se bomo videnege in ne imaginarnega sveta.

**PROGRAM RISANJA zajema:**

Tehnika: oglje (krajša razlaga uporabe tehnike oglja), PROSTORSKI KLJUČI, ZAJEMANJE ZORNEGA KOTA, KADRIRANJE (naključni okvir), UPORABA FOTOGRAFSKEGA APARATA, FOTOGRAFSKI »ZLATI REZ«

**PROGRAM SLIKANJA zajema:**

Tehnika: akril/olje (krajša razlaga uporabe obeh tehnik za delo na terenu... uporaba lazur, dodajanje medija...), PONOVIŠEV ZNANJ IZ RISANJA (glej program risanja), ZRAČNA PERSPEKTIVA IN NJENA UPORABA

**Omejitev:** do 12 oseb na skupino

**Trajanje:** 5 dni, od ponedeljka do petka, od 16. do 20. ure

**Cena:** Informacije in kontakti:

KUD Žalec - Marta Vošnjak; 13.klara@gmail.com, 041 377 029

**OPOMBA: Delavnico je potrebno obiskovati vseh pet dni.**

- Za delo v delavnicah bo na voljo ves potreben likovni in didaktični material.
- Program poteka v mirnem okolju **Dvorca Novo Celje**, za **dijake in odrasle vsak dan med 16. in 20. uro**,
- Cena posamezne delavnice, ki traja 5 dni je za dijake **80,00 €**, za odrasle pa **100,00 €**.
- **Plačilo ob prijavi!**
- **Prijavite se lahko samo na eno delavnico, ker se vsebinsko razlikujejo in potekajo v istem terminu.**
- **Prijavnico** najdete v prilogi in

TIC Žalec, Šlandrov trg 25, 3310 Žalec

T: 03 710 04 34, e-mail [zkst.tic@siol.net](mailto:zkst.tic@siol.net)